

Olorant l'art

El Museu de Granollers presenta una exposició i taller de l'artista Nasevo

Granollers

T.T.

El color i l'olor, units a través de l'objecte Nas, són l'eix de l'exposició "Nasevo. Taller d'art olfatiu", que presenta el Museu de Granollers fins al 5 de febrer, amb unes intencions clarament didàctiques. Nasevo és el nom artístic d'Ernesto Ventós, un químic i perfumista de formació, i un gran aficionat a les arts plàstiques i al col·leccionisme d'art, que acostuma a escollir les obres no pel que veu sinó per l'olor que ell interpreta. Això fa que la seva col·lecció sigui molt original.

Ell també fa les seves pròpies creacions, amb el nas com a motiu, i dominades pel binomi color-olor, com l'escultura *Nasdeco*, feta en fusta i metall, i lligada al color



Ernesto Ventós, Nasevo, a l'exposició del Museu de Granollers

groc i a una olor determinada. L'artista relaciona cada

obra amb una essència d'olor, que es pot olorar amb potets

que acompanyen cada peça, i amb un color determinat. Per

a ell, tot va lligat. D'aquesta manera, presenta una manera d'apropar-se a l'art des del punt de vista olfatiu, i uneix les seves dues grans passions, l'art i les fragàncies.

El seu interès per la funció lúdica i de formació de l'art, fa que aquesta exposició s'acompanyi d'un seguit d'activitats didàctiques adreçades al cicle inicial d'Educació Primària que es faran durant els dies que duri la mostra. A més, es faran diverses activitats familiars, *L'Univers de les olors*, que tindran lloc el dissabte 17 de desembre a les 6 de la tarda, i el diumenge 15 de gener a les 12 del migdia, amb entrada gratuïta.

Últimament, Nasevo ha fet exposicions al Centre Cultural El Carme de Badalona, on va crear l'olor de Badalona, i a l'Espai d'Art i Creació Can Manyé d'Alella, dedicada al vi d'aquesta zona. Ara n'està preparant una per al Museu de Ciències Naturals de Barcelona, sempre amb l'objectiu de despertar la memòria olfactiva de la gent a través de l'art.

GRISelda ESCRIGAS

Dilluns, 5 de desembre de 2016